

jueves 18 de junio de 2026

Casi 400 escolares laguneros se convierten en arqueólogos por un día

El Área de Patrimonio Cultural impulsa talleres prácticos en 9 CEIP públicos para acercar el pasado guanche al alumnado de Primaria



Casi 400 escolares de La Laguna han participado este curso en los Talleres de Arqueología impulsados por la Concejalía de Patrimonio Cultural, una iniciativa que ha permitido al alumnado de 5º y 6º de Primaria descubrir, de forma práctica y vivencial, cómo se reconstruye el pasado guanche del municipio. La actividad, que se ha desarrollado directamente en los huertos escolares, convertidos en yacimientos simulados, forma parte de la apuesta municipal por la educación patrimonial desde edades tempranas.

Entre los meses de abril y junio, un total de 376 estudiantes de 9 centros educativos públicos se han puesto en la piel de un equipo arqueológico, trabajando con paletines, brochas, cuadernos de campo y reproducciones de piezas, todo para comprender, paso a paso, el método científico que sustenta esta disciplina.

El concejal de Patrimonio Cultural, Adolfo Cordobés, destacó que estos talleres “son una herramienta fundamental para acercar a la infancia el conocimiento de nuestro pasado, despertar una conciencia temprana sobre la importancia de nuestro legado arqueológico y asegurar que las nuevas generaciones comprendan su relevancia y se sientan parte activa en su conservación”.

Los talleres, desarrollados por el equipo técnico de la empresa Trivo, han combinado una primera sesión teórica en el aula, de unos 50 minutos, con una excavación práctica de aproximadamente 2 horas. Todo ello, de la mano de una arqueóloga y una dinamizadora juvenil, ambas con amplia experiencia en este tipo de actividades.

En la charla inicial, el alumnado se familiarizó con las fases de una intervención arqueológica y recibió un cuaderno de excavación, con fichas de inventario y contenidos adaptados. Posteriormente, ya en el terreno, los escolares participaron en todas las etapas del trabajo de campo: planificación del área, excavación, recuperación de objetos, toma de datos, documentación, limpieza, clasificación e inventario de materiales, como fragmentos cerámicos, restos óseos o malacofauna.

La actividad les ha permitido comprender una de las grandes lecciones de la arqueología: que el valor de una pieza reside en su contexto y que nada puede recogerse sin un método riguroso.

El director de Trivo Local Solutions, Javier Soler, destacó que “este tipo de iniciativas han demostrado su eficacia para que el alumnado entienda que el patrimonio no es algo lejano ni abstracto, sino un conjunto de huellas reales que nos conectan con quienes vivieron aquí antes que nosotros. La arqueología enseña a observar, a interpretar y a respetar, y estos talleres permiten que los niños y niñas experimenten ese proceso de forma directa, con la emoción de un hallazgo y la responsabilidad de registrarlo correctamente”.

Asimismo, subrayó que estos talleres laguneros “combinan aprendizaje, juego y conciencia patrimonial, y demuestran que la divulgación puede ser rigurosa y, al mismo tiempo, lúdica y profundamente motivadora”.

Esta iniciativa ha recorrido los CEIP San Luis Gonzaga, El Ortigal, San Matías, Las Chumberas, La Verdellada, Punta del Hidalgo, Alonso Nava y Grimón, Ángeles Bermejo y Fernando III El Santo. En todos ellos, los huertos escolares se han transformado en un espacio de experimentación donde el alumnado ha puesto en práctica conocimientos de Matemáticas, Geometría, Dibujo o Ciencias Naturales, integrando contenidos curriculares en una experiencia lúdica y formativa.

Concienciar sobre los riesgos del expolio

Más allá del componente educativo, la iniciativa busca generar conciencia sobre los riesgos del expolio y sobre la necesidad de respetar los yacimientos arqueológicos, reforzando comportamientos cívicos y responsables hacia el patrimonio común.

Estos talleres se enmarcan en una estrategia municipal más amplia para reforzar la protección, documentación y divulgación del patrimonio arqueológico de La Laguna. En los últimos años, el Ayuntamiento ha impulsado estudios exhaustivos para actualizar la información sobre los yacimientos del municipio, incluyendo un inventario arqueológico completo que georreferencia 83 enclaves, documenta su estado de conservación y ofrece un registro fotográfico detallado.

Este trabajo ha incorporado, además, modelos fotogramétricos en 3D de grabados rupestres, accesibles en la plataforma Sketchfab, convirtiendo a La Laguna en uno de los pocos municipios del Archipiélago con un repositorio digital de estas características.

La Gerencia de Urbanismo también ha promovido la elaboración de catálogos arqueológicos y etnográficos municipales, complementando las cartas arqueológicas insulares con nuevas localizaciones, identificadas mediante trabajo de campo y la colaboración de asociaciones vecinales, colectivos y ciudadanía.

Nuevo catálogo municipal ampliado

Esta documentación será esencial para la actualización del Catálogo municipal de bienes patrimoniales, prevista en el marco del Plan General de Ordenación. Asimismo, el Ayuntamiento ha desarrollado herramientas divulgativas, como la Guía Arqueológica–Patrimonial de La Laguna; ha impulsado intervenciones arqueológicas recientes en distintos puntos del casco histórico y ha promovido actividades inclusivas, como documentos accesibles con pictogramas y el videojuego educativo “Aguere. La Fundación”.

El compromiso municipal con la protección del patrimonio arqueológico se ha reforzado, recientemente, con un acuerdo pionero aprobado por el Pleno, que plantea un modelo estable de prospecciones, conservación y divulgación del legado guanche, con especial atención a distintos enclaves. Este acuerdo promueve la

cooperación con el Cabildo de Tenerife, el Gobierno de Canarias, la comunidad científica y la ciudadanía, y propone la creación de un Programa de Voluntariado Patrimonial de ámbito autonómico, que articule la participación social en la conservación de los yacimientos.

Con iniciativas como estos Talleres de Arqueología, el Ayuntamiento de La Laguna reafirma su apuesta por una educación patrimonial que combine rigor, accesibilidad y participación. La actividad “ha demostrado que el conocimiento del pasado puede convertirse en una experiencia transformadora para la infancia y que la protección del patrimonio arqueológico solo es posible si se construye desde la corresponsabilidad institucional y el compromiso ciudadano. La Laguna continúa avanzando hacia un modelo de gestión patrimonial sólido, participativo y basado en la evidencia científica, convencida de que preservar su legado es una tarea compartida que debe proyectarse hacia las generaciones futuras”, añadió Adolfo Cordobés.