

viernes 24 de abril de 2026

‘La Laguna es Cómic’ regresa con su tercera edición para celebrar el mundo del manga, el tebeo y los 30 años de Pokémon

La cita se celebrará del 7 al 10 de mayo, con un catálogo de actividades para todos los públicos que se desplegará entre la plaza del Adelantado, la Casa de los Capitanes y la Casa Anchieta



La Laguna celebrará un año más la cultura asiática y el noveno arte gracias a la tercera edición de la Feria Internacional del Manga y el Tebeo ‘La Laguna es Comic’, que tendrá lugar del 7 al 10 de mayo en distintos inmuebles de la ciudad. La cita llega de la mano de la Fundación Cine+Cómics y de la Cátedra Cultural Moebius de la Universidad de La Laguna, todo ello con el apoyo del Ayuntamiento.

La plaza del Adelantado, la Casa de los Capitanes y la Casa Anchieta volverán a ser los enclaves en los que se desarrollen las actividades (gratuitas y para todos los públicos) del evento. La convención

incluirá exposiciones, encuentros con autores, presentaciones de obras, concursos de k-pop, cosplay y otras propuestas por medio de una amplia agenda, que tendrá como uno de sus grandes ejes temáticos en la conmemoración de los treinta años de Pokémon.

Durante el acto de presentación de esta iniciativa, el concejal de Cultura del Ayuntamiento de La Laguna, Adrián del Castillo, remarcó que “esta propuesta se está consolidando con fuerza en nuestro municipio, gracias a que une a los nostálgicos del tebeo, a los fanáticos del manga y a quienes entienden el cómic tanto como medio artístico como una vía fundamental para contar historias”.

El edil subrayó que “esta edición homenajeará a un referente dentro del imaginario del cine y el cómic como es Godzilla y conmemora los treinta años de Pokémon, cuyo atractivo y entretenido universo se mantiene relevante en la cultura pop a través de videojuegos, animación y cartas coleccionables”.

Por último, el representante municipal recordó que en este evento siempre hay un espacio para promocionar el talento local. “En esta ocasión, nuestra galería de artistas, o artist alley, contará con nada menos que 62 participantes que representarán el presente y el futuro del diseño y la ilustración en nuestra tierra”.

Por su parte, el presidente de la Fundación Cine+Cómics, Francisco Pomares, ha agradecido la implicación valiente y decidida del Ayuntamiento por este evento, que cada año supera sus expectativas y congrega a un gran número de personas en la ciudad, y por su apoyo a la Fundación desde hace ya varios años para que su labor se vea reforzada. Asimismo, destacó la calidad artística del cartel de este año, que tiene la firma del artista palmero, Luis Suárez, el cual reside en La Laguna desde hace más de dos décadas.

En lo que se refiere al homenaje para el universo Pokémon, Pomares explicó que se instalará una gran exposición en la Casa Anchieta, donde se incluirán reproducciones en paneles de las 1.025 criaturas pertenecientes a las nueve generaciones de la franquicia japonesa. La muestra se completa con información que repasa la evolución e influencia social y artística de este título, expositores con objetos varios, tótems, esculturas y vitrinas con figuras, mangas, cartas y otro tipo de merchandising.

Además, el presidente de la Fundación Cine+Cómics detalló que esta Casa emblemática acogerá un torneo de cartas coleccionables el domingo 10 de mayo, a partir de las 10:30 horas, gracias a la colaboración de la organización de 'La Laguna es Cómic' con la tienda Cañón Cosmo Store. Será un concurso oficial en formato standard y se ofertarán un total de 32 plazas. La inscripción será gratuita y se podrá realizar mediante una encuesta en el canal de WhatsApp de la librería especializada. Si no se cubren todas las plazas antes de la celebración del evento, será posible inscribirse el mismo día de manera presencial.

A parte de la muestra dedicada a Pokémon, el programa expositivo de la Feria se completa con más de veinte exposiciones, que podrán visitarse de manera gratuita en las salas antes mencionadas. Estas exposiciones celebrarán el manga, el cómic internacional, nacional y local, las ilustradoras canarias y el cosplay, incluyendo desde colectáneas de superhéroes hasta de obras adscritas al género nipón Boys Love (BL). El listado completo de las muestras y otras actividades de la Feria se podrá consultar próximamente en la sección web del evento, en la página de la Fundación Cine+Cómics.

Cels Piñol lidera la lista de invitados del evento

La sala de prensa de la Casa de los Capitanes Generales volverá a acoger las charlas y presentaciones de la Feria. Entre los invitados, se encuentra Cels Piñol (Barcelona, 1970), creador de la saga de cómics de Fanhunter, una de las más queridas y la más vendida del cómic español. Piñol dará una charla sobre este título que presenta nuevo juego de rol el viernes 8 de mayo. Además, en su faceta de editor de Panini Comics España, protagonizará un encuentro en el que los asistentes podrán mostrarle sus trabajos con el objetivo de trabajar profesionalmente en el mundo del cómic.

La lista de artistas invitados también incluye a Álex de la Fuente (Pinito del Oro), Eduardo González (Solo Seis), Juan Carlos Mora (Historias de guanches), Bruno Lanzarote (Dragones de San Borondón), Francisco de Zárate (Vida de una ciudad), Patricia Martín (Proypal), Filomena de Martino (Pierrot?), Claudia Carbonelli (Las aventuras de Max y Ana), así como Carmen Rodríguez (nombre real de la cosplayer Pazuzu), y los coleccionistas Luis Recoil y Néstor González, entre otros.

'La Laguna es Cómic' celebra a Godzilla y al género BL

Godzilla, el rey de los kaijus, será uno de los grandes protagonistas de la Feria, ya que contará con dos exposiciones y una charla impartida por Carmen Rodríguez, experta en el personaje. Ambas colectáneas estarán

instaladas en la primera planta de la Casa Anchieta y una de ellas será “Norman England: Godzilla en el set”, que recogerá reproducciones de instantáneas tomadas en distintos rodajes de películas en los que ha participado el fotógrafo estadounidense. La otra, estará centrada en los cómics de Godzilla publicados por Marvel a finales de los años setenta.

Asimismo, habrá varias exposiciones y dos charlas centradas en el BL, género homoerótico del manga japonés. Dentro del ciclo ‘Encuentros con autoras’, Patricia Martín y Filomena de Martino presentarán, respectivamente, los últimos episodios de sus obras, Proypal y Pierrot?, adscritos a esta temática. Los dos mangas también contarán con sendas exposiciones en la Casa Anchieta. Además, se instalará una muestra en el lugar dedicada al Danmei, género literario chino, de gran popularidad en la actualidad, derivado del BL nipón.

Más de sesenta artistas y ocho tiendas forman la zona comercial del evento

La plaza del Adelantado volverá a ser el centro neurálgico de ‘La Laguna es Cómic’ en esta tercera edición. Ahí, se instalará la zona comercial del evento, compuesta por ocho tiendas y un Artist Alley con 62 participantes, carpas de actividades y un escenario en el que se desarrollarán concursos de k-pop y una pasarela cosplay. Habrá tres certámenes de baile surcoreano en total, cada uno en una modalidad distinta: individual, dúo y grupal.

Luis Suárez, autor del cartel del evento

Como adelantaba en su intervención Francisco Pomares, la imagen que ilustra el cartel oficial de la ‘III Feria Internacional del Manga y el Tebeo de La Laguna’ es obra de Luis Suárez, artista originario de La Palma. Uno de los elementos principales del dibujo es el reconocido monumento al Padre José de Anchieta, uno de los puntos de interés de la Ciudad Patrimonio de la Humanidad.