

sábado 24 de mayo de 2025

La Laguna homenajeará al personal del HUC con un gran mural de Sabotaje al Montaje en los exteriores del hospital

El reconocido artista afincado en La Laguna será el encargado de elaborar esta obra, con la que el Ayuntamiento quiere agradecer la labor de todo el personal que conforma este centro sanitario



El Ayuntamiento de La Laguna homenajeará a todo el personal del Hospital Universitario de Canarias (HUC) con la creación de un mural de grandes dimensiones en los alrededores de este centro hospitalario. Esta obra tendrá la firma de Sabotaje al Montaje, nombre artístico de Matías Mata, uno de los grafiteros más reputados del panorama internacional, quien ya ha realizado varias de sus creaciones en distintos puntos al aire libre del municipio.

En esta ocasión se da la particularidad de que la intervención, encargada por la concejalía de Obras e Infraestructuras municipal, se realizará en un túnel: el que se sitúa bajo la autopista TF-5 en la carretera La Cuesta-Taco. Será un mural de gran formato, de 6,25 de

alto por 60 metros de largo, cubriendo una superficie de 375 metros cuadrados.

El alcalde de La Laguna, Luis Yeray Gutiérrez, destaca que “esta creación artística pretende poner en valor el esfuerzo y la dedicación de los hombres y mujeres que cada día trabajan por la salud y el bienestar del resto de la ciudadanía, tanto en el ámbito sanitario como en el resto de las responsabilidades que conlleva una infraestructura de esta dimensión”.

“Somos muy conscientes de lo que significa que el Hospital Universitario esté ubicado en el municipio de La Laguna y el Ayuntamiento ya ha reconocido en distintas ocasiones su gran labor social y sanitaria, en la vida cotidiana pero también en situaciones de emergencia y en momentos de crisis como durante la pandemia del Covid-19. Queremos ahora que ese homenaje se visualice públicamente con esta obra y permanezca en el tiempo, para que pueda ser contemplada por cualquier persona”, comenta el alcalde quien ha querido agradecer a su vez “la implicación y el ofrecimiento del propio Matías Mata desde el primer momento para asumir este trabajo y contribuir al reconocimiento de la ciudadanía lagunera a este centro de referencia de primer nivel”.

El Hospital Universitario de Canarias está ubicado en La Laguna y da respuesta a las necesidades sanitarias de la población del norte de la Isla y de La Palma. Abrió sus puertas por primera vez el 17 de julio de 1971, como hospital general y clínico del Cabildo de Tenerife, y en la actualidad, con 800 camas y más de 5.600 trabajadores,

depende de la Consejería de Sanidad del Gobierno de Canarias. Para comprender las dimensiones del complejo hospitalario, se pueden indicar cifras tan relevantes como los 23.000 ingresos que acoge anualmente, las cerca de 400.000 consultas, las 39.000 sesiones de diálisis y las aproximadamente 18.000 intervenciones quirúrgicas.

Sabotaje al Montaje ha explicado que en los próximos días mantendrá un encuentro con equipo del HUC para plantear la temática y los motivos que aparecerán reflejados en el mural, si bien el propio artista ha manifestado su intención de retratar a varias personas que representen a la plantilla de trabajadores del hospital y plantear “una obra que refleje ilusión y el valor de la Sanidad Pública”.

Desde el punto de vista artístico, la ubicación dentro de un túnel y las grandes dimensiones del panel plantean algunos retos añadidos a la hora de ejecutar la obra. “Me gustaría que la obra tuviera luz y alegría, para que la gente valore lo que tenemos”, indica, destacando que su intervención permitirá “recuperar una pared en un espacio público donde ahora hay muchos grafitis”, y confía en “que la gente lo respete y lo disfrute”, teniendo en cuenta que el mural será apreciado tanto por los peatones como las personas que circulen en vehículo.

El reconocido artista tiene previsto comenzar a mediados del mes de julio esta obra que le llevará unos 20 días de trabajo antes de realizar un nuevo proyecto en Hamburgo, y para la que contará, dada las dimensiones de la obra, con la ayuda de un colaborador, aunque siempre suele crear en solitario. En todo caso, como vecino de La Laguna, promete darle a esta creación “mucho cariño”.