

viernes 15 de mayo de 2026

Soplo de Letras reúne a figuras destacadas de la escena nacional y consolida su identidad multidisciplinar

El Festival impulsado por el Ayuntamiento de La Laguna se celebra este viernes y sábado en el parking de la Facultad de Bellas Artes



El Festival Soplo de Letras da hoy el pistoletazo de salida a su edición 2026 consolidando su carácter multidisciplinar especialmente dedicado al humor y la música y reuniendo a una destacada nómina de artistas locales y nacionales. El festival se celebra este viernes y sábado en su nueva ubicación del parking de la Facultad de Bellas Artes del Campus de Guajara.

La programación ha sido presentada este viernes en rueda de prensa por el alcalde de La Laguna, Luis Yeray Gutiérrez; el concejal de Cultura, Adrián del Castillo; la concejala de Turismo y Comercio, Estefanía Díaz; el codirector del Festival, Adrián Rodríguez; y las artistas invitadas Inés Hernand y Mägua.

El alcalde ha saludado “la consolidación de un festival que ocupa ya un lugar destacado en el ámbito de la

cultura del Archipiélago, con un sólido elenco de artistas locales, nacionales e incluso ya internacionales”, y celebró su emplazamiento en el parking de la Facultad de Bellas Artes. “Esta ubicación es fruto de un acuerdo con la Universidad de La Laguna para contar con un nuevo recinto para grandes eventos, un lugar que reúne muy buenas condiciones, especialmente para el público juvenil, como es este caso”, aseguró.

Adrián Rodríguez comentó que “este es ya el tercer año que apostamos por un festival de gran formato y estamos cuidando el talento canario en todas las facetas del festival para que lo nuestro esté presente, se defienda y se ponga en valor”. Si bien el grueso de la programación tiene lugar este fin de semana, Soplo de Letras tendrá un epílogo el 19 de junio en el Teatro Leal, con una jornada “que se programa enteramente para la población de La Laguna, en la que se proyectan películas, se presentan libros, se hacen charlas, diálogos y talleres”.

Con su particular sentido del humor, Inés Hernand, expresó en nombre de todos los artistas invitados el agradecimiento por la invitación al festival y por “esa defensa de la cultura y ese intentar promover y traer una diversidad y una propuesta un poco alternativa a lo que estamos acostumbrados a consumir y sobre todo, lo más importante, ocupar los espacios públicos”, asegurando que la de este viernes “va a ser una noche de humor sin frenos”.

La joven música tinerfeña Andrea Toledo, cuyo proyecto artístico lleva por nombre Mägua, interpretó en directo un fragmento de uno de sus temas, y agradeció la oportunidad que le brinda el festival de poder promocionarse sin necesidad de salir de la isla, habiendo lanzado su primer EP hace solo unos meses.

Soplo de Letras 2026 refuerza su crecimiento tras haber sido reconocido como Mejor Festival de Canarias en los Premios Clickers de LOS40, consolidando su proyección regional y nacional. El evento mantiene su esencia como espacio de encuentro entre la música, el humor y la creación contemporánea.

El cartel de esta edición reúne a figuras destacadas de la escena nacional y consolida la identidad multidisciplinar del festival. La jornada del viernes 15 de mayo, dedicada al humor y a los nuevos lenguajes de la comunicación, contará con Inés Hernand, Ignatius Farray, Martita de Graná, Ignasi Taltavull, Petite Lorena y La Chirichota, en una noche que combinará comedia, pensamiento crítico y cultura contemporánea, y que culminará con una sesión musical a cargo de la DJ Kiki.

El sábado 16 de mayo estará protagonizado por la música en directo, con un cartel encabezado por Ultraligera, junto a propuestas como Sanguijuelas del Guadiana, Iseo & Dodosound, Javi Medina y Paco Pecado. A esta programación se suma también una destacada representación del talento canario emergente, con artistas como Sofia Dorta, Mägua, Isa Izquierdo, Pimienta Selectoras y AkadeBellaka, reforzando el compromiso del festival con la escena local y su proyección dentro del panorama musical actual.

Las entradas están disponibles a través de la web oficial: www.soplodeletras.com [<http://www.soplodeletras.com/>] . El desarrollo de Soplo de Letras 2026 cuenta con el apoyo de entidades públicas y privadas que lo hacen posible. Entre ellas se encuentran el Gobierno de Canarias, el Instituto Canario de Desarrollo Cultural, Juventud Canaria, Turismo de Tenerife, el Ayuntamiento de La Laguna, el Organismo Autónomo de Actividades Musicales, Fundación MAPFRE Canarias y Cajasiete. Asimismo, el festival cuenta con la colaboración de marcas y empresas como Uve de Vida, Citroën, Auto Laca Canarias, Cervezas Victoria, Pepsi y Schweppes, Ron Guajiro, Stage in motion, Adonis City Hotels, Arte en Todo e Invercanafrika, que contribuyen al impulso de la cultura y la creación contemporánea en el archipiélago.